5. Ярослав Мудрый создал княжеские мастерские по переписке книг и переводам с греческого языка. В мастерские набирали детей дружинников «И даяти нача на учение книжное». Казалось бы, благое дело! Между тем известно, что матери этих юношей оплакивали их: «Плакаху по ним акы по мртвеци».

Почему монахов считали живыми мертвецами?

Почему матери оплакивали своих сыновей, направляемых на учение книжному делу?