*Городское строительство*

«Во все годы своей власти Борис чрезвычайно любил строить и оставил по себе много замечательных сооружений», — писал о Годунове историк С.Ф. Платонов. По стране развернулось не­бывалое строительство городов и крепостных сооружений. Ведал строительством Каменный приказ.

Изменился облик столицы. В 1584—1591 гг. под руководством мастера Федора Савельевича Коня был сооружен «град каменный около большого посаду подле земляной осыпи», или Белый город. Протяженность стен Белого города была 9 км, высота их доходила до 10 м, а толщина — до 6 м. Стены и 29 башен были построены из известняка, обложены кирпичом и отштукатурены. Это было гран­диозное и нарядное сооружение. Для выполнения замысла масте­ра одних каменщиков потребовалось более 7 тыс. С внешней стороны оно было прикрыто еще одной крепостью — «деревян­ным градом», или Скородомом, тянущимся по линии современ­ного Садового кольца. Его протяженность была 15 км, а мощные и неприступные 50 башен придавали столице еще более неприс­тупный вид. Позднее на его месте была возведена новая линия укреплений — Земляной город, так как Скородом был разрушен во время Смуты.

Строительство велось по всей России. Каменная крепость была возведена в Астрахани, менее чем за пять лет были сооружены знаменитые каменные стены Смоленска при участии все того же Федора Коня. Особенно интенсивно застраивались Поволжье и Сибирь. Еще в 70-е годы при Иване Грозном в Москве был разработан план занятия «дикого поля» . на юге крепостями и начато строительство. Но основной труд выполнения плана пришелся уже на долю Бориса Годунова. При нем были построены Курск и Кромы, по берегам реки Быстрая Сосна — Ливна, Елец, Чернавский городок, по реке Оскол — Оскол и Валуйки, на

Дону — Воронеж, на Донце — Белгород. Эта сеть укреплений, планомерно размещенная на степных путях, «по сакмам татарс­ким», позволила освоить громадное пространство «дикого поля» и закрыла для татар пути в Московскую землю.

Помимо сооружения городов и крепостей идет не менее интен­сивное строительство церквей, среди которых можно назвать Ус­пенский собор Троице-Сергиева монастыря, церковь Николы Яв­ленного на Арбате, каменные соборы в Донском и Пафнутьево-Боровском монастырях и многие другие. '

**Вопросы и задания к теме**

1. Какие цели преследовало развернутое Борисом Годуновым камен­ное строительство?

2. Какие архитектурные сооружения появились в Москве, в России?

3. Используя карту («Крестьянская война в России в начале XVII в. Борьба с интервенцией польских и шведских феодалов»), объясните, почему городское строительство и возведение крепостей велось именно в указанных на ней районах?