Тема 4 Социально-экономическое и политическое развитие в XVII в.

Документ № 1 Карта Экономика России в XVII в.

1. Какое значение для стабилизации экономического положения страны имело внедрение в сельское хозяйство трехполья и развитие хозяйственной специализации?

2. Найдите на карте и укажите районы товарного производства: а) хлеба, б) льна и конопли, в) пушного промысла, г) кочевого скотоводства

3. Что такое натуральное хозяйство? Дайте характеристику мелкотоварного производства. Сделайте вывод, в чём отличие товарного хозяйства от натурального? Найдите на карте и укажите районы, специализирующиеся на производстве: а) полотна, б) железа, в) добыче соли, г) поташа.

4. Как вы думаете, почему использование наёмного труда приносило ремесленникам больше выгод, чем занятие личным трудом?

5. В чём отличие мануфактуры от ремесленной мастерской? Найдите на карте и укажите районы, где возникли первые казённые и частные мануфактуры.

6. Какие явления в российской экономике XVII в. позволяют историкам делать вывод о формировании всероссий-ского рынка?

7. Почему Россия в торговом развитии отставала от западных стран? Найдите на карте и назовите города, кото-рые проявилось в XVII в.

Документ № 2 Сидение царя Михаила Федоровича с боярами в его государевой комнате. 1893

8. Определите время, место и круг людей, изображенных на картине.

9. Как назывался орган управления, изображённый на картине. Каков порядок его формирования и его функции?

10. На какие группы условно можно разделить людей, изображенных на этом полотне?

11. Какова главная идея этой картины? Что хотел сказать художник? Почему стоящий боярин изображён с поник-шей головой?

12. О каких изменениях в политическом строе страны можно сделать на основе этой картины?

Документ № 3 Земский собор

13. Определите время, место и круг людей, изображенных на картине.

14. Как назывался орган управления, изображённый на картине. Каков порядок его формирования и его функции?

15. На какие группы условно можно разделить людей, изображенных на этом полотне?

16. Какова главная идея этой картины? Что хотел сказать художник?

17. О каких изменениях в политическом строе страны можно сделать на основе этой картины?

Документ № 4 Иностранец А. Олеарий о Российской системе управления

 Русское управление должно считаться находящимся в близком родстве с тираническим.

 С малых лет (вельможи) внушают… детям, чтобы они говорили о его царском величестве как о Боге и почитали его столь же высоко. Они говорят, что все, чем они владеют, принадлежит не столько им, сколько Богу и великому князю. Никто из них, под страхом телесного наказания, не смеет самовольно выехать из страны. Ни один купец не имеет права без соизволения царя перейти границу и вести за границею торговлю.

 Жалованье он (Царь) всегда уплачивает очень правильно, а иным выдаёт его за несколько месяцев вперед; поэтому-то народ отовсюду так часто является к нему на службу. У него имеется также многочисленный придворный штат.

 У великокняжеских слуг и придворных замечается то же явление, что и при дворах большинства государей. некоторые, имеющие более близкий и частый доступ к государю, гораздо своекорыстнее, грубее и скупее других. Поэтому, чтобы привлечь их на свою сторону, нужно относиться к ним почтительно и делать им подарки, зачастую не ради того, чтобы они что-либо хорошее сделали, но чтобы они не сделали чего-нибудь худого. С помощью подарков, которые они зовут "посулами", можно всего добиться.

 Государственные советники и бояре не только привлекаются ко двору для государственных дел, но служат и в канцеляриях для гражданских дел и судопроизводства, которые русские называют "приказами".

 Во всех приказах находится очень много писцов, пишущих красивым почерком и довольно хорошо обученных счетному искусству. Для счета упот-ребляют они косточки от слив, которые каждый имеет при себе в небольшом кошельке.

 Брать подарки, правда, воспрещено всем под угрозою наказания кнутом, но втайне это все-таки происходит; особенно писцы охотно берут "посулы", благодаря которым часто можно узнавать и о самых секретных делах, находящихся в их руках.

18. Кто является автором документа? Можно ли, по-вашему мнению, доверять свидетельству иностранного автора?

19. Какие черты российской политической системы управления отражены в документе?

20. В чем, на ваш взгляд, состояли преимущества государевой службы перед другими видами занятий населения?

21. Что нового о политическом строе России XVII вв вы узнали на основе работы с источниками?

22. На основе работы с документами сделайте вывод о возможности охарактеризовать политический строй России в XVII в. как самодержавный.