**Татищев Василий Никитич** Государственный деятель, собиратель летописей, историк. В 1720–1722 гг. и 1734–1737 гг. управлял казенными заводами на Урале. В 1741–1745 гг. – астраханский губернатор. Труды по истории, географии. Главный труд – «История Российская с самых древнейших времен».

## Тимирязев Климент Аркадьевич Естествоиспытатель-дарвинист, один из основоположников русской научной школы физиологов растений, член-корреспондент Петербургской АН (1890). Профессор Петровской земледельческой и лесной академии (1871) и Московского университета (1878–1911). Ушел в отставку в знак протеста против притеснений студенчества. Раскрыл энергетические закономерности фотосинтеза. Один из первых пропагандистов дарвинизма в России. Блестящий популяризатор и публицист.

## Тихомиров Лев Александрович Революционер-народник, член кружка "чайковцев", "Земли и воли", член Исполнительного комитета "Народной воли", редактор народовольческих изданий. В эмиграции отказался от революционных взглядов, подал прошение о помиловании. По возвращении в Россию сотрудничал в монархических изданиях, занимая крайне консервативные позиции.

## Ткачев Петр Никитич Революционер, идеолог заговорщического направления в народничестве. В 1865–1866 гг. состоял в кружке "ишутинцев", в 1868–1869 гг. – в кружке С. Г. Нечаева. С 1861 по 1873 гг. был пять раз арестован. В 1873 г. бежал из ссылки, эмигрировал. В 1875–1881 гг. издавал в Женеве журнал "Набат".

## Толстой Дмитрий Андреевич Государственный деятель, ультраконсерватор. В 1865–1880 гг. – обер-прокурор Святейшего синода, одновременно в 1866–1880 гг. – министр народного просвещения, в 1882–1889 гг. министр внутренних дел, шеф жандармов. Один из главных идеологов контрреформ.

## Толстой Лев Николаевич Граф, писатель, член-корреспондент (1873), почетный академик (1900) Петербургской АН. Молодым офицером-артиллеристом принимал участие в обороне Севастополя в годы Крымской войны. Еще в начале 1850-х гг. начал литературную деятельность (трилогия «Детство» (1852), «Отрочество» (1852–1854), «Юность» (1855–1857)). Крупнейшими произведениями Толстого стали романы «Война и мир» (1863–1869) и "Анна Каренина" (1873–1877). С конца 1870-х гг. переживал духовный кризис, результатом которого стала все более непримиримая критика общества, официальной церкви и т.п., тяга к «опрощению», непротивлению злу насилием. Противоречие между провозглашаемыми идеями и образом жизни заставили Толстого в конце жизни покинуть имение Ясная Поляна. Скончался Толстой на ст. Астапово.

## Тон Константин Андреевич Архитектор. Создатель эклектичного «русско-византийского» стиля: Большой Кремлевский дворец (1839–1849) и Оружейная палата (1844–1851) Московского Кремля, здания вокзалов Николаевской железной дороги в Москве (1849) и Петербурге (1844–1851).

## Тормасов Александр Петрович Военачальник, генерал от кавалерии. Военную службу Александр Петрович Тормасов начал в 1772 г., с 1777 г. командовал егерским батальоном. Тормасов принимал участие в Русско-турецкой войне 1787–1791 гг. В 1803–1805 гг. он был киевским, а позже – рижским генерал-губернатором. В 1808–1811 годах Тормасов был главнокомандующим русскими войсками в Грузии и в войнах с Турцией (1806–1812) и Персией (1804–1813).С 1811 г. Тормасов был членом Государственного совета. Во время Отечественной войны 1812 г. он командовал 3-й Западной армией, противостоявшей войскам Наполеона на киевском направлении, принимал активное участие в сражениях под Малоярославцем, Вязьмой и Красным. Весной 1813 г., во время болезни М. И. Кутузова, Тормасов исполнял обязанности главнокомандующего русской армией.В 1814 г. Тормасов был назначен генерал-губернатором Москвы. Занимая этот пост, он много сделал для восстановления города после пожара 1812 г.

## Тотлебен Эдуард Иванович Русский генерал-инженер (с 1869 г.), граф (с 1879 г.). Руководил инженерными работами при обороне Севастополя в 1854–1855 гг. В 1863–1877 гг. фактически возглавлял военно-инженерное ведомство. В Русско-турецкую войну 1877–1878 гг. руководил осадой Плевны.

## Тредиаковский Василий Кириллович Поэт, переводчик и филолог, академик Петербургской академии наук. Из семьи священника. Обучался в Славяно-греко-латинской академии, позднее – во Франции, в Сорбонне. С 1730 г. – в России, придворный поэт. Сформулировал принципы русского силлабо-тонического стихосложения. Главное произведение – поэма «Телемахида».

## Трезини Доменико Итальянский архитектор, уроженец Швейцарии, приехавший в Россию по приглашению Петра I. Построил Летний дворец Петра I, Петропавловский собор, здание двенадцати коллегий. Разработал проекты типовых зданий для застройки Петербурга.

## Третьяков Павел Михайлович Основатель Третьяковской галереи, купец по происхождению. Коллекционерскую деятельность начал с 1856 года. С первых дней создания своей картиной галереи Третьяков замысливал ее как народный музей современного искусства. Со всей ответственностью собиратель подходил к приобретению новых полотен художников- современников. Благодаря хорошему вкусу и знанию живописи в галерее сосредоточены самые лучшие произведения русских мастеров.

Тропинин Василий АндреевичОсновоположник традиций московской школы живописи. Родился в семье крепостных графа А. С. Миниха. Ребенком в составе приданого за дочерью Миниха перешел в крепостные к графу И. И. Моркову, который настаивал на том, чтобы мальчик овладел профессией кондитера. Рано проявив художественные способности, был отдан на обучение в Академию художеств в портретный класс. Несмотря на неоконченное, по прихоти хозяина Тропинина, художественное образование, мастер в 1823 г. за исполнение картины «Кружевница» был удостоен звания академика живописи. Получив вольную в возрасте 33 лет, переехал в Москву и всецело посвятил себя искусству. Происхождением художника отчасти объясняется круг сюжетов и моделей. Произведения Тропинина демонстрируют его интерес к будничной стороне жизни человека, повседневным занятиям простого народа — людей близких и понятных ему. Картины «Золотошвейка», «Гитарист», «Захарка» и многие другие отличаются от заказных портретов великосветской знати того времени своей жизненностью, простотой и уютом.

## Трубецкая (Лаваль) Екатерина Ивановна Княгиня, жена декабриста С. П. Трубецкого. В 1827 г. последовала за ним в Забайкалье.

## Трубецкой Сергей Петрович Декабрист. Полковник. Участник Отечественной войны 1812 г., Заграничных походов 1813–1814 гг. Масон. Член «Союза спасения», «Союза благоденствия», один из руководителей Северного общества, один из авторов «Манифеста к русскому народу». Был намечен в диктаторы восстания, но на Сенатскую площадь не явился. Осужден по I разряду к вечной каторге, срок сокращен до 20 лет. Отбывал каторгу в Благодатском руднике, Читинском остроге и Петровском заводе, срок сокращен до 13 лет. С 1839 г. переведен на поселение. По амнистии 1856 г. восстановлен в правах, но без возвращения титула, который возвращен детям. Жил в Киеве, Москве.