**Гази-Мухаммед (Кази-Мулла) (1795–1832)** Первый имам Дагестана и Чечни (с 1828 г.). Одержал ряд побед над русскими войсками. Погиб в бою.

**Гегель (Hegel) Георг Вильгельм Фридрих (1780-1831)** Великий немецкий философ-идеалист, оказавший исключительное влияние на развитие западноевропейской философии и русской общественной мысли в 40-60-х г. прошлого века (Белинский, Герцен, Чернышевский, Бакунин). В противоположность метафизическому образу мышления, господствовавшему в научной мысли в XVIII столетии и рассматривавшему объективный мир и его отражение в человеческой психике как систему неизменных и замкнутых в себе элементов, Гегель выдвинул диалектический метод, который, наоборот, требует изучения окружающей природы и человеческой истории в их движении и взаимной связи. С точки зрения Гегеля, нет ничего неизменного и постоянного. Наоборот, все течет, все изменяется, все находится в беспрерывном движении, но это движение совершается не эволюционно, а диалектически, т.е. путем противоречий. По Гегелю абсолютное понятие или абсолютный дух есть основа всего существующего. Развитие этого абсолютного духа по имманентным законам и составляет диалекти-ческий процесс.

**Герцен Александр Иванович (1812–1870)** Революционер, писатель, публицист. Внебрачный сын помещика И.А. Яковлева, носил вымышленную фамилию (от нем. Hertz – сердце). В 1826 г. вместе с Н.П. Огаревым дал на Воробьевых горах в Москве клятву отомстить за казненных декабристов. С 1829 г. – студент Московского университета, создатель кружка вольнодумной молодежи. С 1831 г. перешел на позиции утопического социализма (сен-симонизма). В 1834 г. арестован, в 1835–1839 гг. в ссылке в Перми, Вятке и Владимире. В 1840 г. в Петербурге. Сблизился с членами кружка Н.В. Станкевича, сотрудничал в журнале «Отечественные записки». Летом 1841 г. сослан в Новгород. С 1842 г. в отставке, жил в Москве, сблизился с московскими западниками, участвовал в полемике со славянофилами. В 1847 г. выехал за границу. Под влиянием революции 1848 г. во Франции пришел к выводу о необходимости для России прийти к социализму, минуя капитализм, опираясь на крестьянскую общину. Позднее созданная Герценом теория «крестьянского социализма» легла в основу народничества. С 1852 г. поселился в Лондоне, организовал «Вольную русскую типографию». В 1855–1868 гг. издавал альманах «Полярная звезда», в 1857–1865 гг. – газету «Колокол». Поддержал польское восстание 1863 г., что привело к падению его влияния на русское общество. В марте 1865 г. переехал в Женеву, где продолжил издание «Колокола» до 1867 г.

**Глинка Михаил Иванович (1804 — 1857)** Композитор. В 1818–1822 гг. Глинка воспитывался в Благородном пансионе при Главном педагогическом институте в Петербурге. В 20-х гг. XIX в. Глинка приобрел известность в музыкальных кругах как пианист и певец. Общение с А. С. Пушкиным, В. А. Жуковским оказало влияние на выработку творческих принципов композитора.
Глинка – основоположник русской классической музыки и прежде всего оперы. Его оперы «Жизнь за царя» (1836 г.) и «Руслан и Людмила» (1842 г.) положили начало двум новым жанрам русского оперного искусства – народной музыкальной драме и опере-сказке.
Глинка заложил основы русской симфонической музыки, был первым классиком русского романса. Глинка способствовал развитию русской хоровой культуры (в 1837–1839 гг. он был капельмейстером Придворной певческой капеллы).

**Гоголь Николай Васильевич (1809 — 1852)** Писатель. Родился и вырос на Украине, в дворянской семье, впоследствии переехал в Петербург. Известность получил в 1831 г. после выхода сборника повестей из украинской жизни «Вечера на хуторе близ Диканьки». С 1835 г. оставляет государственную службу и сосредотачивается на литературной деятельности. Автор комедии «Ревизор» (1835), поэмы-романа «Мертвые души» (I том – 1842), в которых сатирически отразил современную ему российскую действительность. В конце 1840-х гг. пережил серьезный внутренний кризис, результатом которого стало усиление влияния христианских ценностей на его мировоззрение и творчество. Эти взгляды нашли отражение в «Выбранных местах из переписки с друзьями» (1847). Умер в Москве.

**Голицын Александр Николаевич (1773 — 1844)** Князь, государственный деятель. Из обедневшей ветви рода Голицыных. В Пажеском корпусе подружился с великим князем Александром (будущим Александром I). В 1803–1817 гг. обер-прокурор Синода. В молодости отличался религиозным скептицизмом, к 1810-м гг. впал в мистицизм. С 1810 г. – член государственного совета, с 1812 г. – сенатор. С 1813 г. – президент Библейского общества. С 1816 г. – и. о. министра народного просвещения. С 1817 г. – министр духовных дел и народного просвещения. Проводил политику преследования вольнодумства, стремился подчинить науку религии. При А. Н. Голицыне проведен разгром Казанского и Петербургского университетов. В то же время был сторонником уравнения православия с другими христианскими конфессиями. Уволен с постов министра и президента Библейского общества в 1824 г. вследствие оппозиции его политике со стороны духовенства, а также ряда высших сановников во главе с А. А. Аракчеевым.

**Головкин Гавриил Иванович (1660–1734)** Канцлер. С конца XVII в. состоял на службе при Петре I и пользовался большим доверием царя. В 1717 г. назначен президентом Коллегии иностранных дел. При Екатерине I входил в состав Верховного тайного совета, однако взгляды «верховников» (в частности, князей Долгоруких) не разделял. При Анне Иоанновне стал членом Сената.

**Гончаров Иван Александрович (1812–1891)** Писатель, член-корреспондент Петербургской АН (1860). Родился в Симбирске в купеческой семье. В 1852 г. будучи секретарем адмирала Е. В. Путятина совершил кругосветное путешествие, о котором создал цикл путевых очерков «Фрегат «Паллада» (1858). По возвращении из путешествия (1852) поступил на службу в Петербургский цензурный комитет, преподавал литературу наследнику престола. Крупным событием стал выход в 1859 г. романа «Обломов», термин «обломовщина» стал нарицательным. Последний роман Гончарова – «Обрыв» – вышел в 1868 г.

**Горбачевский Иван Иванович (1800–1869)** Декабрист. Подпоручик. Член Общества соединенных славян. Осужден по I разряду, приговорен к 20-летней каторге. В дальнейшем срок сокращен до 13 лет. Отбывал каторгу в Читинском остроге и Петровском заводе. В 1939 г. переведен на поселение в Петровском заводе. В 1863 г. получил разрешение жить в Петербурге, добровольно остался в Сибири. В 1865 г. мировой посредник Петровского горного округа. Умер в Петровском заводе. Мемуарист.

## Горчаков Александр Михайлович (1798–1883) Российский дипломат и государственный деятель, канцлер, светлейший князь, кавалер ордена Святого апостола Андрея Первозванного.

**Горчаков Андрей Иванович (1779–1855)** Князь, русский полководец; генерал от инфантерии (1819). Участвовал добровольцем в Итальянском и Швейцарском походах Суворова. Проявил храбрость в сражении при Треббии, за что получил орден Святой Анны 1-й степени с алмазами, и при Нови. Отличился при Шевардине: защищал Шевардинский редут с одиннадцатитысячным отрядом против тридцати пяти тысяч французов. Полки Горчакова отражали натиск противника вплоть до наступления полной темноты, когда по приказу Кутузова отошли к расположению главных сил. Горчаков был тяжело ранен при Бородине , после лечения в 1813 году вернулся в армию. В 1817 был назначен членом Государственного Совета, 1 января 1819 пожалован в генералы от инфантерии. Оставался на службе до 1847 г., затем вышел в отставку.

**Горчаков Михаил Дмитриевич (1793 — 1861)** Князь, военачальник, генерал от артиллерии (с 1844 г.). Участник Русско-персидской войны 1804 – 1813 гг., Отечественной войны 1812 г., заграничных походов 1813 – 1814 гг., Русско-турецкой войны 1818 – 1829 гг. Принимал участие в подавлении польского восстания 1830 – 1831 гг., венгерском походе 1849 г. С начала Крымской войны командовал корпусом на Дунае, затем Южной армией, в феврале 1855 г. сменил А. С. Меншикова на посту главнокомандующего Крымской армией. Действовал нерешительно. Потерпел поражение на Черной речке. С конца 1855 г. от командования отстранен. С 1856 г. – наместник Царства Польского.

**Грановский Тимофей Николаевич (1813 — 1855)** Историк, общественный деятель. В середине 1830-х гг. – член кружка Н.В. Станкевича. С 1839 г. читал в Московском университете курс истории Средних веков, затем – Древней истории и Истории нового времени. Один из лидеров западников. Утверждал единство исторического процесса, в основе которого – стремление всех народов к свободе. Движущей силой истории считал нравственное совершенствование личности. Полемизировал со сторонниками теории «официальной народности» и славянофилами. С 1849 г. – профессор Московского университета. Основные произведения: лекции по истории Средневековья.

**Греч Николай Иванович (1787–1867)** Публицист, издатель, литературовед. В 1812 г. при поддержке С. С. Уварова основал журнал «Сын Отечества», в 1825 г. слил его с журналом Ф.В. Булгарина «Северная пчела». Начав с этого времени принимать близкое участие в «Северной пчеле», Греч с 1831 г. стал редактировать ее совместно с Булгариным. Сотрудничал с Министерством внутренних дел и III отделением С. Е. И. В. канцелярии. В 1850-х гг. популярность Н.И. Греча как журналиста резко упала.

**Грибоедов Александр Сергеевич (1795–1829)** Писатель, дипломат. Учился в Московском университете, с началом Отечественной войны 1812 г. вступил корнетом в гусарский полк. Выйдя в отставку (1816) поступил на службу в Министерство иностранных дел. С 1818 г. Грибоедов почти безвыездно находится на Кавказе и в Персии. Здесь в 1824 г. была написана комедия «Горе от ума», запрещенная к публикации, однако широко распространявшаяся в списках. Арестовывался в связи с делом декабристов, но был оправдан. Участвовал в разработке Туркманчайского мирного договора (1828). В 1829 г. убит в Тегеране толпой фанатиков. Похоронен в Тифлисе (Тбилиси).

## Гурко Иосиф Владимирович (1828–1901) Русский генерал-фельдмаршал, выдающийся полководец русской армии. В русско-турецкой войне 1877–78 гг. командовал передовым отрядом армии на Дунае, овладел Тырновом, взял Шипку. Под Плевной был назначен начальником кавалерии Западного отряда. Во время походов Гурко подавал свои солдатам пример личной выносливости и бодрости, деля наравне с рядовыми все трудности . Он лично руководил подъемом и спуском артиллерии по обледенелым горным тропам, подбадривая солдат живым словом, ночуя у костров под открытым небом, довольствуясь, как и они, походным пайком.