**Художник В.В.Верещагин о вступлении русских войск в Адрианополь (1878 г.)**

Был прекрасный солнечный день, когда мы подходили к Адрианополю. Навстречу выехало несколько всадников. Перед самым городом показалась густая толпа двигавшегося нам на­встречу народа, одушевление которого росло по мере нашего приближения; наконец, передовые не выдержали — бросились к нам бегом! Невозможно, немыслимо описать их энтузиазм и сцену, затем последовавшую: с криками и воем бросались люди перед нами на колена, целовали землю, крестясь, прикладыва­лись, как к образам, не только к нашим рукам, но и коленам, сапогам, стременам. Не даваться, не допускать их до этого не было никакой возможности, — приходилось подчиняться... Дали знать, что навстречу идет духовенство с крестами и хоругвями... Только лишь въехали мы и осмотрелись, как навстречу из при­мыкавшего болгарского квартала вышла огромная процессия из представителей разных церквей и религий. Впереди был грече­ский митрополит (Дионисий), затем армянский архиепископ, болгарский священник, еврейские раввины, турецкие муллы и с ними громадная толпа народа — вся площадь покрылась людьми, я думаю, было тысяч 30 — 40... «Пусть, — объявил ге­нерал, — всякая народность выберет по два представителя, пусть собрание этих представителей под председательством греческого митрополита озаботится своевременным доставлением людям и лошадям корма; на этом, и только на этом условии не будем делать реквизиций и солдаты не будут посылаться в город... За все принесенное будет заплачено главною квартирою». Все были, видимо, довольны, пропал их страх иметь дело с солдатами, — страх совершенно понятный...

**Вопросы и задания**

1. Объясните поведение жителей Адрианополя при встрече русских войск.

2. Каким образом русское командование решало вопросы взаимоот­ношений армии и местного населения?